

Mein Name ist **Saskia Worf** ich war Schülerin von 2004-2013 an der Hildegardisschule und habe von dem Umstand gehört, dass das Bistum Mainz die Schule nicht mehr finanziell stützen möchte.

Ich habe diese Nachricht mit Schrecken erfahren und möchte mich für die Schule und für die gute Ausbildung dort stark machen.

Kurz zu meinem Verlauf nach der Abitur.

Ich habe 2015 bereits mein erstes Studium am PCK in Mainz abgeschlossen (verkürzt), Instrumentalpädagogik mit Hauptfach Querflöte. Bin danach an die Hochschule für Musik und Tanz Köln, dort meinen 'Bachelor of Music' Querflöte 2019 abgeschlossen. Beide Studiengänge mit Auszeichnung.

Aktuell studiere ich einen 'Master of Music - Solo/Kammermusik' und parallel einen 'Bachelor of Music Instrumentalpädagogik' mit Hauptfach Klavier.

Ich spiele (bis auf die Corona-Zeit) regelmäßig Konzerte und habe eine sehr gut laufende Selbstständigkeit neben meinem Studium.

Zeitgleich bin ich an der städtischen Musikschule Wuppertal als Instrumentalpädagogin tätig. Seit 2015 bin ich durchgehend in der Hochschulpolitik tätig, mittlerweile im zweiten Jahr Präsidentin des Studierendenparlaments der HfMT Köln.

Seit einem Jahr führe ich einen Blog (www.managemusik.com), auf dem ich Musikstudierende in ihrem Selbstmanagement unterstütze. Zusätzlich habe ich einen gleichnamigen Podcast gestartet.

Sehr viele Fähigkeiten, die ich heute als Musikerin und Musikpädagogin in meiner Selbstständigkeit brauche, habe ich bereits in der Schule entwickeln können.

Ich war 4 Jahre in der Theater AG - quasi immer in Hauptrollen besetzt, habe bei fast allen Musicals teilgenommen als Komponistin, Musikerin und Sängerin, sowie in allen hochwertigen Projekten wie dem Schüler-Lehrer-Eltern-Orchester und dem Chor mitgewirkt. Ich wurde natürlich vor allem vom Musikfachbereich sehr gut gefördert! Der Musik Leistungskurs hat mich ausgezeichnet auf mein Musikstudium vorbereitet, ich habe kaum einen Studienkollegen oder eine -kollegin kennengelernt, die meinen Wissensstand nach dem Abitur im Musik LK hatten. Das fand ich sehr erstaunlich und möchte ich hier ausdrücklich unterstreichen!

Die Musikabteilung an der Hildegardisschule ist eine der besten im Umkreis Mainz-Bingen! Neben meinen musikalischen Tätigkeiten an der Schule habe ich auch andere Schwerpunkte für mich setzen können. Ich hatte fantastische Deutschlehrer*innen und mal abgesehen von meinen Tätigkeiten bei der Abi-Zeitung, konnte ich meine Schreibfähigkeiten und meine Rechtschreibung enorm verbessern. Ich kam mit viel Fantasie und sehr schlechter Rechtschreibung - nach 6 Jahren Unter- und Mittelstufe habe ich Deutsch LK gewählt und mich stetig verbessert.

Ich wurde in meiner Organisationsbereitschaft unterstützt und gefördert, sowie in meinem Berufsziel „Musikerin“ unterstützt.

Sehr viele Dinge, die heute in meinem Leben möglich sind, wären ohne die Hildegardisschule nicht möglich gewesen.

Darum bitte ich das Bistum Mainz über diese Entscheidung noch ein mal gründlich nachzudenken.

Es wäre für die kommenden Generationen auf jeden Fall besser, weiterhin eine Private Schule zu bleiben.

Herzliche Grüße

Saskia Worf - Abi 2013